**Załącznik nr 3**

**SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:**

**I. Wykonanie:**

* 1. **Aranżacji wyposażenia IV p. – 370,12 m2 w tym:**

1. Wykonanie trzech koncepcji z pokazaniem aksonometrii oraz przedstawienie wybranej ostatecznie koncepcji na rysunkach 2D oraz wizualizacjach - przynajmniej dwa ujęcia na jedno pomieszczenie (podział funkcjonalny z rozmieszczeniem proponowanego wyposażenia, mebli, zaproponowaniem kolorystyki, materiałów wykończeniowych, oświetlenia etc.).
2. Koncepcja powinna uwzględniać kolorystykę oraz grafikę, która obowiązuje w księdze znaków PWM i zagospodarowanie mebli, które są w posiadaniu Zamawiającego.
3. Koncepcja powinna zawierać zagospodarowanie mebli antycznych i obrazów, które są w posiadaniu Zamawiającego, a które zostaną przedstawione Wykonawcy.
4. Wykonanie rysunków technicznych w zakresie: zmian w układzie funkcjonalno-przestrzennym, rozmieszczenia punktów instalacji, schematu elektryki z zaznaczeniem punktów oświetleniowych, gniazd wtykowych, przełączników, etc.
5. Wykonanie kompletnego projektu składającego się z następujących części:

* rzuty, kłady ścian projektowanych wraz z rysunkami szczegółowymi, w odpowiednich skalach obejmujących przynajmniej: układ i wykończenie posadzki, wykończenie ścian i sufitów, wybrane meble gotowe oraz elementy stolarskie do indywidualnego wykonania;
* schematy kolorystyczno-materiałowe;
* schematy oświetlenia wraz z doborem opraw oraz osprzętu elektrycznego;
* wybór materiałów wykończeniowych w oparciu o próbki, katalogi i asortyment dostępny na rynku;
* wskazanie elementów dekoracyjnych (donice, obrazy, grafiki, itp.).

1. Projekty i dobór mebli oraz wyposażenia wraz z uwzględnieniem mebli, które są w posiadaniu Zamawiającego z dokładnym opisem wymiarów oraz materiału.
2. Dokumentacja Projektowa stanowić będzie opis przedmiotu zamówienia w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, w związku z tym musi zostać wykonana zgodnie z przepisami Ustawy PZP oraz wszelkich aktów wykonawczych do Ustawy PZP, obowiązujących w czasie jej wykonywania. Przy sporządzaniu Dokumentacji Projektowej Projektant musi wziąć pod uwagę wymogi wynikające z przepisów Ustawy PZP odnoszące się w szczególności do opisu przedmiotu zamówienia ze szczególnym uwzględnieniem zakazu opisywania przedmiotu zamówienia poprzez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia. W przypadku, gdy wskazanie znaku towarowego, patentu lub pochodzenia będzie uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i Zamawiający wyrazi zgodę na takie wskazanie - Projektant zobowiązany jest określić parametry równoważności w rozumieniu przepisów Ustawy PZP.
3. **Projektu architekoniczno-budowlanego pomieszczenia sanitarnego – ok. 28,44 m2**
4. Wykonanie trzech koncepcji z pokazaniem aksonometrii oraz przedstawienie wybranej ostatecznie koncepcji na rysunkach 2D oraz wizualizacjach - przynajmniej dwa ujęcia na jedno pomieszczenie (podział funkcjonalny z rozmieszczeniem proponowanego: wyposażenia, mebli, kolorystyki, materiałów wykończeniowych etc.).
5. Schemat układu funkcjonalnego pomieszczenia z podaniem wymiarów i odległości, a całość powinna być wyrysowana w skalę 1:20.
6. Projekt posadzki wraz ze zmierzoną powierzchnią, co pozwoli wyliczyć ilość materiału potrzebnego na jej pokrycie oraz z rozmieszczeniem płytek w taki sposób, aby glazurnik wiedział, jak ma je kłaść i docinać. Należy zaznaczyć też kierunek układania płytek. Rysunek techniczny nie uwzględnia szerokości fug.
7. Rysunek następny to widoki wszystkich ścian, tzw. kłady, czyli płasko narysowane poszczególne ściany, z uwzględnieniem sposobu ułożenia płytek, miejscami podpięcia punktów elektrycznych i hydraulicznych.
8. Projekt sufitu i oświetlenia.
9. Wykonanie modelu 3D, czyli wizualizacja wraz z zestawieniem materiałów.
10. Dokumentacja Projektowa stanowić będzie opis przedmiotu zamówienia w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, w związku z tym musi zostać wykonana zgodnie z przepisami Ustawy PZP oraz wszelkich aktów wykonawczych do Ustawy PZP, obowiązujących w czasie jej wykonywania. Przy sporządzaniu Dokumentacji Projektowej Projektant musi wziąć pod uwagę wymogi wynikające z przepisów Ustawy PZP odnoszące się w szczególności do opisu przedmiotu zamówienia ze szczególnym uwzględnieniem zakazu opisywania przedmiotu zamówienia poprzez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia. W przypadku, gdy wskazanie znaku towarowego, patentu lub pochodzenia będzie uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i Zamawiający wyrazi zgodę na takie wskazanie, Projektant zobowiązany jest określić parametry równoważności w rozumieniu przepisów Ustawy PZP.
11. Projektant wykona Dokumentację Projektową w sposób umożliwiający przeprowadzenie przez Zamawiającego procesu wyboru Wykonawcy robót zgodnie z Ustawą PZP oraz w sposób, który umożliwi Zamawiającemu wykonanie poprawnego, kompletnego i zgodnego z Ustawą PZP opisu przedmiotu zamówienia (opis przedmiotu zamówienia będzie zawierał: Specyfikację Techniczną Wykonania i Odbioru Robót, Projekty Wykonawcze, Przedmiar Robót oraz Informację Dotyczącą Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia).
12. Projekt będzie zawierał:
13. Informację w zakresie Architektury:

* Rzuty
* Kłady ścian
* Charakterystyczne przekroje
* Wizualizacje 3D dla każdego pomieszczenia
* Projekt elektryczny ( wraz oświetleniem)

1. Informację w zakresie Branż:

* Projekt instalacji wod.-kan.
* Projekt powinien uwzględniać istniejące instalacje (m.in. ogrzewanie)
* Obmiar
* Zestawienie materiałowo-ilościowe
* Kosztorys Inwestorski

1. **Projekt stojaka na rowery przed księgarnią, zgodnie z wytycznymi ZIKiT:**

* projekt w skali 1:50 lub 1:100 na mapie sytuacyjno-wysokościowej zawierającej wyłącznie niezbędne elementy infrastruktury drogowej (chodniki, jezdnie, ich krawędzie, itp.) oraz zieleń.
* obrysy budynków, bez naniesionej sieci uzbrojenia podziemnego i innych zbędnych dla organizacji ruchu instalacji, projekt jest opiniowany przez Dział Inżynierii Ruchu.

1. **Projekt wizualizacji renowacji antyków.**
   * Wykonanie trzech koncepcji z pokazaniem aksonometrii oraz przedstawienie wybranej ostatecznie koncepcji na rysunkach 2D oraz wizualizacjach - przynajmniej dwa ujęcia na jedno pomieszczenie (podział funkcjonalny z rozmieszczeniem mebli antycznych, zaproponowaniem kolorystyki, materiałów wykończeniowych, zgodnie z programem prac konserwacyjno- restauratorskich etc.).

* **PROGRAM PRAC KONSERWATORSKO-RESTAURATORSKICH** dla wybranych antyków, który udostępni Zamawiający.

**5. Projekt zagospodarowania podwórza.**

* Wykonanie projektu wiaty śmietnikowej
* Wykonanie projektu zagospodarowania podwórza z uwzględnieniem miejsc parkingowych i stojaków na rowery – ok. 92 m2

**6. Projekty pozostałe:**

* Zamawiający zastrzega, że w tracie trwania okresu umowy może nie zlecić wykonania prac
* Projekt koncepcyjny dla wybranych części budynku w zakresie układu funkcjonalno-przestrzennym,
* Pozostałe projekty.

## II. OPIS BUDYNKU:

Budynek Polskiego Wydawnictwa Muzycznego to budynek ośmiokondygnacyjny, całkowicie podpiwniczony w technologii żelbetowej monolitycznej oraz murowanej z cegły pełnej. Ściany zewnętrzne i wewnętrzne nośne oraz wypełniające wykonano z cegły pełnej. Stropy między kondygnacjami typu Ackerman. Wewnętrzna klatka schodowa oraz dwuspadowy dach nad ostatnim piętrem wykonano w technologii monolitycznej, żelbetonowej wylewanej na mokro. Dach dwuspadowy kryty papą termozgrzewalną. Komunikacja dwubiegunowa, klatka schodowa łącząca wszystkie poziomy budynku. Klatka schodowa łączy się z obszarami hallami oraz wewnętrznymi korytarzami. Do klatki przylegają dwa dźwigi: osobowy i osobowo-towarowy. Na parterze, dostępnym bezpośrednio z chodnika, znajduje się wejścia od strony Alei Zygmunta Krasińskiego, prowadzące bezpośrednio do głównego holu biurowca PWM oraz boczne wejście do księgarni PWM. Ze względu na charakter, przeznaczenie i sposób użytkowania budynek zakwalifikowano do kategorii zagrożenia ludzi ZL III. W budynku nie występują pomieszczenia, w których może przebywać jednocześnie powyżej 50 osób. Budynek ze względu na wysokość zakwalifikowany został do grupy wysokości SW – budynki średniowysokie.

Parametry obiektu:

|  |  |
| --- | --- |
| **Parametr** | **Wartość** |
| Powierzchnia zabudowy | 444,51 m2 |
| Powierzchnia całkowita: | 3.529 m2 |
| Powierzchnia użytkowa netto:   * Piwnice * Parter * Antresola * I piętro * II piętro * III piętro * IV piętro * V piętro | 2.896,60 m2  360,64 m2  353,86 m2  340,81 m2  364,70 m2  370,98 m2  370,12 m2  365,63 m2  369,86 m2 |
| Kubatura | 11.136,26 m3 |
| Wysokość | 23,67 |
| Grupa wysokości: | SW (średniowysokie) |
| Podwórze/ parking | około 166 m2 |
| Liczba kondygnacji | 7 nadziemnych  1 podziemna |

1. **KOMPLETNE OPRACOWANIE** powinno zawierać:
2. końcową wersję koncepcji w formie papierowej (dokumentowej) oraz elektronicznej do odczytu, zawierającą w szczególności: wytyczne dla Zamawiającego w zakresie robót realizowanych przez Wykonawcę (np. w zakresie kolorystyki ścian, stolarki, płytek);
3. projekt w formie papierowej i elektronicznej zawierający w szczególności:
4. cechy funkcjonalne i użytkowe elementów aranżacji i wyposażenia;
5. określenie wymiarów, kolorystyki, materiałów itp.;
6. określenie wymaganych parametrów gotowych urządzeń;
7. opis rozmieszczenia i/lub montażu poszczególnych urządzeń;
8. specyfikację - zestawienie tabelaryczne pozycji;
9. niezbędne informacje prawne dot. norm, certyfikatów, przepisów bhp itd.
10. opracowanie rysunkowe i opisowe przyjętych rozwiązań przestrzennych, plastycznych oraz technicznych dotyczących wykonania poszczególnych elementów aranżacji w formie papierowej (dokumentowej) i elektronicznej;
11. kosztorys projektu oraz kosztorys prac;
12. wykaz dokumentów jakich Zamawiający będzie żądał od wykonawcy prac (w szczególności gwarancje, certyfikaty, instrukcje obsługi, instrukcje konserwacji itp.)
13. pełnienia nadzoru autorskiego (według potrzeb) w trakcie udzielania i wykonywania zamówienia wykonawczego na wykonanie, dostawę i montaż zakresu przedmiotowego opracowania zwanych dalej pracami.
14. analizy dokumentacji technicznej budynku i uwzględnienia zawartych w niej elementów wykończenia wnętrz. Dokumentacja techniczna budynku dostępna jest w siedzibie Zamawiającego przy al. Krasińskiego 11a